

Meridional

Revista Chilena de Estudios
Latinoamericanos

UNIVERSIDAD DE CHILE
Facultad de Filosofía y Humanidades
Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos
Av. Capitán Ignacio Carrera Pinto 1025, Ñuñoa

Rector: Rosa Devés Alessandri
Decano: Raúl Villarroel Soto
Directora CECLA: Claudia Zapata Silva

MERIDIONAL. REVISTA CHILENA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

Fundador: Grínor Rojo de la Rosa

Director: Leonel Delgado Aburto

Coordinadores del dossier: Nicolás Llantén y Claudio Véliz

Asistente editorial: Diego Leiva Quilabrán

Comité editorial

Interno: HORST NITSCHACK (Universidad de Chile, Chile), IGNACIO ÁLVAREZ (Universidad de Chile, Chile), ALEJANDRA VEGA (Universidad de Chile, Chile), CLAUDIA ZAPATA (Universidad de Chile, Chile), MARCELO SÁNCHEZ (Universidad de Chile, Chile).

Externo: WERNER MACKENBACH (Universidad de Costa Rica, Costa Rica), SOPHIE ESCH (Rice University, Estados Unidos), ALBINO CHACÓN GUTIÉRREZ (Universidad Nacional de Costa Rica, Costa Rica), LORENA AMARO CASTRO (Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile), MARÍA ELENA OLIVA (Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Chile), ALEJANDRO VIVEROS (Universidad de Talca, Chile), HUGO HERRERA PARDO (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile), ANA MARÍA LÓPEZ CARMONA (Universidad de Antioquia, Colombia), JORGE FORNET (Casa de las Américas, Cuba), VÍCTOR BARRERA ENDERLE (Universidad Autónoma de Nuevo León, México), ENRIQUE ANTILEO BAEZA (Universidad Alberto Hurtado, Chile), YÉSSICA GONZÁLEZ (Universidad de La Frontera, Chile), ROLANDO CARRASCO Monsalve (Investigador independiente, Alemania).

Consejo editorial: ROLENA ADORNO (Yale University, Estados Unidos), HORACIO CRESPO (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México), THOMAS B. F. CUMMINS (Harvard University, Estados Unidos), HÉCTOR DÍAZ-POLANCO (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México), ELIZABETH JELIN (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina), JORGE LARRAÍN IBÁÑEZ (Universidad Alberto Hurtado, Chile), GUILLERMO MARIACA (Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia), ANA PIZARRO (Universidad de Santiago, Chile), SILVIA RIVERA CUSICANQUI (Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia), JORGE RUFINELLI (Stanford University, Estados Unidos), CARMEN RUIZ BARRIONUEVO (Universidad de Salamanca, España), ARTURO TARACENA (Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales y Humanidades-UNAM, México).

Meridional. Revista Chilena de Estudios Latinoamericanos se encuentra incorporada en los siguientes índices y bases de datos: ERIH-Plus, Latindex Catálogo, DOAJ, Dialnet, Gale-Cengage, Prisma.

ISSN (edición en línea): 0719-4862

www.meridional.uchile.cl • Correo electrónico: revistameridional@gmail.com

Corrección de textos: Simón López Trujillo

Diagramación: J&P Editoras

Derechos reservados: Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos

Meridional

Revista Chilena de Estudios
Latinoamericanos

N° 23

Octubre 2024-marzo 2025

ISSN (edición en línea): 0719-4862

SUMARIO

DOSSIER: GUERRA Y REPRESENTACIÓN EN AMÉRICA LATINA.
SIGLOS XIX-XXI

Carta del director
LEONEL DELGADO ABURTO 7

Presentación.
NICOLÁS LLANTÉN Y CLAUDIO VÉLIZ 9

1. ARTÍCULOS

EDUARDO HODGE DUPRÉ. La violencia latinoamericana
en perspectiva histórica: una propuesta histórica a partir
de la trinidad de Galtung 21

GABRIELA RIVERA ACOSTA. *La guerra no occidental*
nunca existió 57

MANUEL ALFONSO GUTIÉRREZ GONZÁLEZ. Reflexiones sobre
la guerra naval en el siglo XIX. Incorporación de la tecnología
a vapor y sus alcances en Europa y América Latina 81

CRISTIÁN GONZÁLEZ PUEBLA. Historiografía, documentos
y testimonios. La experiencia de guerra en el Chile
decimonónico (1814-1891) 111

ISIDORA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ. *Salomé y Judith* (1959)
de Rosario Castellanos: construcción del/la indígena
e interseccionalidad en un poema dramático sobre
la Revolución mexicana 135

EMILIANO GASTÓN SÁNCHEZ. Entre la diplomacia cultural
y el espectáculo de masas: la Exposición de Guerra Aliada
en Buenos Aires (1917) 165

GUILLERMO FERNÁNDEZ AMPIÉ. Música en la guerra:
los mensajes de las canciones “contras” 205

2. NOTAS

CARLOS ARELLANO GONZÁLEZ. La milicia activa y las fuerzas
militares en México. ¿Una línea de investigación? 235

3. RESEÑAS

El corazón de la política: emociones y la emergencia
de la extrema derecha en España.
Paloma Castro y Erika Jaráiz. *La construcción emocional
de la extrema derecha en España*. España,
Centro de Investigaciones Sociológicas, 2022
POR FABIÁN BUSTAMANTE 247

La materialidad de la guerra: arqueología en los campos
de batalla latinoamericanos
Carlos G. Landa y Odlanyer Hernández de Lara (editores).
Arqueología en Campos de Batalla: América Latina en perspectiva.
Buenos Aires, Aspha Ediciones, 2020
POR PAMELA JIMÉNEZ 254